A/R/TOGRÁFICA

ARQUETYPE

A/R/TOGRÁFICA
MUESTRA
INTERNACIONAL
DE VIDEONARRACIÓN

METHOD 12 PERFORMATIVE

MONOGRAPHIC

PATRIMONIO
Y ARQUETIPOS

PARTICIPAN:

cinema fotografia audiovisivo

Facultad de Educación UMU

14/04 **24**/04 2026

10:00h/14:00h
17:00h/20:00h

Palacio del Almirante
Casa de Porras
La Madraza
Universidad de Granada

EXPOSICIÓN/Laboratorio
INTERNACIONAL

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GRANADA

FACULTAD DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD DE GRANADA

FACULTAD DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE MURCIA

ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE BARI
(ITALIA)

Coordinación y comisariado:

FERNANDO BAYONA GONZÁLEZ
ÁNGEL GARCÍA ROLDÁN

A/R/TOGRÁFICA
MUESTRA INTERNACIONAL DE VIDEONARRACIÓN
www.videonarracionartografica.es

Diseño: © Vera Icono Producciones, 2026

ORGANIZAN

UNIVERSIDAD DE GRANADA

MUESTRA INTERNACIONAL DE VIDEONARRACIÓN A/R/TOGRÁFICA

Escuela Internacional de Posgrado
Programa de Doctorado de Artes y Educación

MAVE MÁSTER ARTES VISUALES Y EDUCACIÓN

VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA PATRIMONIO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

BellasArtes UNIVERSIDAD DE GRANADA

Proyecto PID2023-151745OB-100 / 10.13039/901100011033 financiado por:
MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES
Cofinanciado por la Unión Europea
AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN

COLABORAN

LA MADRAZA
CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA UGR

VERA ICONO PRODUCCIONES S.L.